



# LA MÉMOIRE DE ST JEAN



*Groupement Culturel Breton des Pays de Vilaine*

*Rédaction: Aurélie Brault*

## Archives Départementales du Morbihan

Lundi 17 mai, Dany, Évelyne, Noël, Hélène et moi sommes partis sur les routes morbihannaises en direction de Vannes et de ses Archives Départementales. Après les démarches administratives de rigueur, nous nous sommes rendus dans la salle de lecture pour commander les premières liasses de documents.

Hélène a consulté les articles de Héliçon sur microfilms (Vive les nouvelles technologies!). Les articles portaient sur « l'histoire criminelle du Morbihan : les causes célèbres d'autres fois » écrit en 1931. On en apprenait de belles : des habitants de St Jean étaient faux-monnayeurs, certains réglèrent leurs problè-



mes au fusil et dans le sang... C'était un régal à lire et une vraie découverte sur la nature humaine du Potiant !! (Je plaisante bien sûr !!... Enfin je me méfierai quand même !).

Noël a lu avec attention voire passion les articles d'Héliçon parus dans la Revue Morbihannaise retraçant avec beaucoup de détails l'histoire des potiers de St Jean.

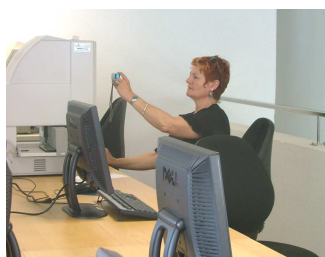
Dany a découvert des photos de la commune prises d'avion qu'il ne connaissait pas et qui sont venues enrichir notre fonds iconographique.

Évelyne et moi avons touché des documents écrits au 16ème siècle sur des peaux. L'émotion de toucher des

objets vieux de 400 ans était très vive. Cependant ce fut la seule émotion que nous ayons ressentie puisque l'écriture étant ce qu'elle était à cette époque, le texte était illisible pour nous !!

Pas de découverte extraordinaire mais un 1er contact positif avec les Archives du Morbihan. Cependant, il y aurait encore des liasses à fouiller, des ouvrages à consulter etc... Il nous reste du pain sur la planche !

Bien fatigués et la tête pleine de ces vieux papiers, nous avons pris le chemin du retour. Ce fut un moment sympathique très convivial et instructif !! A refaire !!



## Animations à la fête du Comité d'Animation

Lors de nos derniers rendez-vous, nous avons parlé des animations que nous pourrions mener lors de la fête du Comité d'Animation de St Jean le 19 juin 2010. Un marché du terroir et de l'artisanat est prévu le matin et dans l'après-midi des animations; C'est dans ce cadre que je vous propose

de montrer notre démarche et faire connaître notre projet aux habitants de St Jean et d'ailleurs. Nous avons proposé de faire une exposition avec les éléments dont dispose Dany Nué, un montage audio-photo que je (Aurélie) me charge de faire à partir des collectages photo et audio. De plus,

nous aimerions faire un micro-trottoir sur la poterie-faiencerie lors de cette journée... L'idée est très attractive car elle permettrait de nous faire connaître et de savoir ce que les gens connaissent de cette histoire.... à suivre !

Projet de la Mairie de St Jean relayé par l'association «Terre de Potiante »

**MAI 2010**

### Nouvelles :

#### La commission recherche documentation :

Camille contacte le musée de Bretagne afin de savoir s'il existe des documents concernant St Jean dans ses murs.

#### Collectage :

Camille et Catherine sont allées collecter Mme Raymonde Trémelo le 19 Mai. Elles doivent retourner la voir prochainement pour un second entretien.

Hélène est en contact avec M. Chemin à Carhaix. Elle a récolté des photos d'anciens ouvriers de la faiencerie.

Dany recherche l'ouvrage d'Héliçon conservé autrefois au Presbytère.

Je reste à votre disposition, dans la mesure de mes disponibilités bien sûr, pour vous aider à collecter !!

#### Commission film :

Une commission s'est mise en place pour travailler sur le film. Le cahier des charges est en cours d'élaboration.

#### Ordinateur :

Un ordinateur est à votre disposition à l'ancienne bibliothèques pour permettre de regrouper tous vos collectages: photos, audio, ....

## Groupement Culturel Breton des Pays de Vilaine

6 Rue des Écoles  
35600 REDON

Téléphone : 02 99 71 45 40

Messagerie :  
gcbpv-numerisation@orange



## Rencontre au Ceram:

Vendredi 7 mai en après-midi, Catherine Girard, Denis Danilo, Héloïse Audry se sont rendus au Ceram (Centre Régional Archéologique du Morbihan). Des fouilles ont été menées par des archéologues de cette structure sur la commune de St Jean, mettant en évidence des ateliers de poterie du Moyen-Age. Le fruit des recherches n'ayant pas été transmis à la commune; les membres de « Terre de Potiantes » et de la mairie se sont alors déplacés afin de connaître les résultats de ces recherches archéologiques !

### A Faire

- Collecter les récits, les photos, les vidéos...
- Retranscrire les collectages avec le découpage par thème et par minutes
- Communiquer par mail ou courrier sur vos découvertes

## Yvonne JEAN-HAFFEN

Extrait de Wikipédia sur Yvonne Jean-Haffen

Un jour alors que je ne naviguais sur le web à la recherche d'images sur Saint-Jean-la-Poterie, j'ai découvert une artiste que peut-être vous connaissez déjà : Yvonne Jean-Haffen

« En 1925, elle rencontre Mathurin Méheut dont elle devient l'élève, la collaboratrice et l'amie. Dès l'année suivante, elle se rend avec son mari en Bretagne, où elle découvre la joie de peindre « sur le motif ». À l'école de Méheut et guidée par son enthousiasme elle découvrit l'âme bretonne et se sentit gardienne de la mémoire d'un peuple en pleine mutation. Toutefois la Bretagne ne fut pas sa seule source d'inspiration.

Elle expose au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts. Elle expose ainsi régulièrement dans divers salons parisiens jusque vers 1970

En 1937, Yvonne Jean-Haffen achète avec son mari la propriété de la



Haffen et son neveu. La maison est ouverte au public depuis 1993, chaque année un nouveau thème inspire l'exposition d'œuvres d'Yvonne Jean-Haffen. »

Cette artiste a fait des dessins des

Grande Vigne, situé en bord de la Rance à Dinard. D'abord maison familiale de vacances et pied à terre breton, la Grande Vigne devient durant toute la période 1940-1945 un centre vivant de rencontres artistiques. .

En 1987 la Grande Vigne, son jardin, le mobilier, et le fonds d'œuvres furent donnés à la Ville de Dinan conjointement par Yvonne Jean-

potières de St Jean .

